

Liebe

In diesem Sommersemester finden die die Schloßandachten mit grandiosem Blick über die Stadt Marburg im Garten von Schloß 3, der Alten Schmiede des Collegium-Philippinum, statt. Für Sitzgelegenheiten im paradiesischen Andachtsort ist gesorgt.

Thematisch werden die Gottesdienste und Andachten durch das Band der Liebe zusammengehalten. Dieses zieht sich in unterschiedlichen Facetten durch die Reihe, ob als erotische Liebe wie im Hohelied besungen, als Liebe zur Schöpfung und Natur, als identitätsstiftende Kraft. Aber auch ihre Abgründe und Unzulänglichkeiten in unserem fragilen und fragmentarischen Leben werden zur Sprache gebracht. Denn die Macht der Liebe schenkt nicht nur Verbundenheit, Glauben, Glück und Hoffnung. Sie sorgt auch für Blindheit, bereitet Leid und Verderben, was sich mitunter in besonderer Weise an Jesus Christus erschließt.

Von der Liebe in den angedeuteten Ambivalenzen künden aber auch andere Texte und Erzählungen der Bibel, künden unser Leben, künden Dichtung, Lieder und Kunstwerke.

Nachdem der LSA-Gottesdienst „Love Me“ mit Tizian Baldinger den Auftakt bereitet hat, möchten wir Sie herzlich dazu einladen gemeinsam mit uns, den PredigerInnen, LiturgInnen, KünstlerInnen und MusikerInnen Gottesdienste zu feiern und weitere Schätze zum Thema „Liebe“ zu entdecken!



Keramikobjekte von Kyra Spieker, Fotos: Andreas Otto

UNIVERSITÄTSKIRCHE 11:00 UHR
SCHLOß-3-GARTEN 11:30 UHR

UNIVERSITÄTSGOTTESDIENSTE UND -ANDACHTEN IM PARADIES SOMMERSEMESTER 2021

Veranstalter:

Der Universitätsprediger Prof. Dr. Thomas Erne

In Zusammenarbeit mit der Universitätskirchengemeinde



Institut für Kirchenbau
und kirchliche Kunst der Gegenwart
an der Philipps-Universität Marburg

Liturgy Specific Art mit dem Künstler Tizian Baldinger *Love me?* (Joh 21, 15-19)

25. April, 11.00 Uhr, Universitätskirche

Predigt: Prof. Dr. Thomas Erne

Musik: LKM Uwe Maibaum

Onlineausstellung: <https://liturgyspecific.art>

You need a story to displace a story

16. Mai, 11.30 Uhr, Garten von Schloß 3

Paradiesandacht: Martin Jockel (WM Gießen)

Musik: Anne Jockel (Violine), Musiker*innen und Sänger*innen aus der Hessischen Stipendiatenanstalt (Stipe)

Gottessehen

30. Mai, 11.00 Uhr, Universitätskirche

Predigt: Prof. Dr. Claus-Dieter Osthövener

Orgel: Gerold Vorrath (Orgel), Achim Breinl (Saxophon) und Christina Bickel (Querflöte)

Tatort Beziehung: Glatte Lippen richten Verderben an (Spr. 26,28)

06. Juni, 11.30 Uhr, Garten von Schloß 3

Paradiesandacht: Pfrin. Christina Bickel, WM Christian Kolodzey

Musik: Chor und Musiker*innen aus der Stipe

Wie ein roter Apfelbaum

27. Juni, 11.30 Uhr, Garten von Schloß 3

Paradiesandacht: Stud. theol. Hannah Zielke und Johannes Böckmann

Musik: Lennart Krach (E-Piano), Hannah Zielke (Querflöte) und Johannes Böckmann (Tenorbanjo)

Liturgy Specific Art mit der Künstlerin Kyra Spieker *Macht Liebe alles neu?!* *Vom Stückwerk zum Werkstück*

04. Juli, 11.00 Uhr, Universitätskirche

Predigt: Pfrin. Susanne Zimmermann (Köln)

Musik: Universitätschor unter der Leitung von Nils Kuppe

Informationen zum COVID-19-Hygienekonzept:

- Eingang nur über den Haupteingang
- Ausgang nur über die Seitentür
- Desinfektionsspender an den Türen
- Jede zweite Kirchenbank bleibt frei
- Maskenpflicht
- Mindestabstand
- kein Singen
- Eventuelle coronabedingte Änderungen finden Sie jeweils aktualisiert unter: <http://www.uni-marburg.de/de/de/fb05/universitaetsgottesdienste>